

**Nicola Danesi de Luca**

Nato a Pescara il 29 maggio 1968

Residenza: viale Regina Margherita 217, 00198 Roma

E-mail: [nicoladanesi@gmail.com](mailto:nicoladanesi@gmail.com);

Telefoni: +39.06.87674115; +39.349.5557720

**Lingue**

Madrelingua Italiano

Inglese: Lettura (livello buono), Scrittura (livello buono), Orale (livello buono)

Spagnolo: Lettura (livello buono), Scrittura (livello buono), Orale (livello buono)

Francese: Lettura (livello elementare), Orale (livello elementare)

**Strumenti informatici**

Buona conoscenza pacchetto Office (Word, Excel, etc.);

Ottima padronanza strumenti Web (ricerche, social network, etc.)

Discreta conoscenza Programma di contabilità Buffetti Bridge

**Capacità e Competenze**

Ottime capacità di relazione sviluppate in ambito lavorativo attraverso l'esperienza di consulenza fiscale e del lavoro, nonché grazie alla amministrazione diretta di Enti No Profit.

Ottima capacità di gestione ed organizzazione dei gruppi di lavoro.

Buona capacità di ideazione, progettazione e realizzazione, sia dal punto di vista fiscale che degli adempimenti del lavoro legati a contribuzione previdenziale e contrattualistica; competenze acquisite anche attraverso la personale esperienza nella ideazione e realizzazione di progetti vincitori di bandi e finanziamenti pubblici, per Enti No Profit.

Buona conoscenza delle normative e dei procedimenti amministrativi e burocratici di Ministeri ed Enti locali.

## **Studi**

### Diploma di Maturità Classica (con voti 50/60)

Anno scolastico 1986/87

Liceo Classico Statale di Pescara “Gabriele D’annunzio”

### Laurea in Giurisprudenza - (con voti 110/110)

Anno accademico 1992/93 (25 marzo 1994)

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

## **Altre Esperienze formative**

### Scuola di Specializzazione Diritto Penale

Anno accademico 1995/96 - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

### Pratica Procuratore Legale

Anni 1995 e 1996 - Ordine degli Avvocati Tribunale di Velletri

### Consulente

Anni 2014-2016 – Corsi Formativi di contabilità e Diritto del Lavoro tenuti dal dott. francesco Mautone dello Studio Associato PMC Consulting

## **Esperienze lavorative**

Dopo la Laurea e contemporaneamente alla pratica come Procuratore Legale dal 1994 intraprende la professione di attore che, dal 1997, diviene la sua unica attività.

Grazie alla sua formazione lavora come **amministratore e organizzatore** di Enti No Profit, gestendone i finanziamenti ricevuti da Ministero dei Beni Culturali, Regione e Comune.

Negli ultimi anni segue in particolare l'ideazione e realizzazione di progetti vincitori di bandi ed avvisi pubblici.

## **Consulente in materia Contabile e del Lavoro**

Dal 2010 Consulente per preparazione, ideazione e gestione contabile di progetti artistici e dello spettacolo dal vivo. Esperto in contabilità e progettazione per attività a finanziamenti pubblici per Enti del Terzo Settore e Aziende dello Spettacolo.

Dal 2014 collabora con lo Studio Associato PMC Consulting di Roma, occupandosi in particolar modo delle pratiche legate alle normative del Terzo Settore e alla gestione previdenziale e contabile-amministrativa degli Enti No Profit. È responsabile all'interno dello Studio delle pratiche legate ai ricorsi amministrativi verso Inps, Inail, Agenzie delle Entrate ed Enti di Riscossione come Equitalia ed Aequa Roma, sia per Enti e Società del Terzo Settore che per singoli contribuenti.

## **Amministratore e Organizzatore**

Dal 1996 al 2010 è **presidente, rappresentante legale ed amministratore** della **Associazione Accademia degli Artefatti** (Associazione Culturale).

Dal 2001 al 2018 è **presidente, rappresentante legale ed amministratore** della **Associazione Area06**.

Dal 2001 è **presidente, rappresentante legale ed amministratore** della **Associazione Tony Clifton Circus**.

Oltre a gestire l'amministrazione e l'organizzazione delle suddette realtà ne cura l'ideazione, la realizzazione e rendicontazione di progetti e attività finanziate da enti pubblici:

- Finanziamento 1998-2009 del Ministero dei Beni Culturali (Accademia degli Artefatti)
- finanziamento Regione Lazio Bando per le Officine Culturali, biennio 2006/07 (Area06)
- finanziamento Regione Lazio Bando per le Officine Culturali, biennio 2008/09 (Area06)

- finanziamento Regione Lazio Bando per le Attività ricorrenti, biennio 2010/11(Area06)
- finanziamento Comune di Roma Estate Romana 2008, Rassegna Short Theatre (Area06)
- finanziamento Comune di Roma dal 2007, Rassegna Anomalie (Tony Clifton Circus)
- finanziamento Comune di Roma 2008, Rassegna Anomalie (Tony Clifton Circus)
- finanziamento Comune di Roma 2009, Rassegna Anomalie (Tony Clifton Circus)
- finanziamento Comune di Roma 2010, Rassegna Anomalie (Tony Clifton Circus)