

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM VITAE**



**ANTELMO GIUSEPPE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome Antelmo Giuseppe  
Indirizzo 31, Via Puccini 84043 Agropoli (Sa) Italia  
Telefono +39 333 4954424  
E-mail giuseppe.antelmo@gmail.com  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 02/08/1977

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Date (da -a) 2016, in corso  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Casa dello Spettatore - Via Peralba,4 - Roma  
Tipo di azienda o settore Associazione culturale  
Tipo di impiego Formatore, educatore.  
Principali mansioni e responsabilità Conduzione corsi di formazione e aggiornamento sull'educazione alla visione per insegnanti. Progettazione e conduzione di percorsi di visione in ambito teatrale e museale per l'infanzia, l'adolescenza e il pubblico adulto. Tutoraggio per compagnie teatrali. Responsabile comunicazione.

Date (da -a) 2016 - 2017  
Nome e indirizzo del datore di lavoro AGITA Via Pirano, 14 - Mestre (Ve)  
Tipo di azienda o settore Associazione culturale / Ente di formazione  
Tipo di impiego Educatore, mediatore teatrale  
Principali mansioni e responsabilità Mediazione teatrale all'interno di progetti educativi per la scuola

Date (da -a) 2010 - 2014  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione MAR - Pelagos Via Padre Perilli, 46 - Roma  
Tipo di azienda o settore Società di comunicazione, eventi e marketing  
Tipo di impiego Marketing manager assistant  
Principali mansioni e responsabilità Cura della campagna di comunicazione istituzionale e dell'omonimo evento fieristico Pelagos Sea Heritage Exhibition c/o Fiera Roma, dal 2011 al 2014

Date (da -a) 2006 - 2010  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Reload - Laboratorio Multimediale s.r.l. V. P. Blaserna, 94 - Roma  
Tipo di azienda o settore Web agency  
Tipo di impiego Redattore multimediale  
Principali mansioni e responsabilità Progettazione siti web, progettazione prodotti e servizi multimediali, redazione multimediale

Date (da -a) 2008  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Zètema Progetto Cultura S.r.l. Via Attilio Benigni, 59 - Roma  
Tipo di azienda o settore Promozione culturale  
Tipo di impiego Coordinatore di progetto  
Principali mansioni e responsabilità Ideatore e responsabile del progetto LaMiaEstate2.0 vincitore del bando pubblico "L'Estate Romana compie trent'anni: un'idea per i prossimi 30", del Comune di Roma. Ideazione e cura del sito web, redazione contenuti multimediali, amministrazione sito internet e community, ideazione e cura materiali info-promozionali.

Date (da - a)	2005 - 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cesv - Centro Servizi - Via Liberiana, 17 -
Tipo di azienda o settore	Roma Agenzia per il Servizio Civile Nazionale
Tipo di impiego	Volontario del Servizio Civile Nazionale
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e realizzazione del progetto di marketing sociale "Ristorazione solidale" per conto della cooperativa Niente Troppo e CTM Altromercato: selezione del campione rappresentativo, preparazione questionari, coordinamento interviste telefoniche metodo CATI, focus group, analisi ed elaborazione dati.
<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>	
Date (da - a )	2015
Nome e tipo di istituto di formazione	Regione Umbria / ECIPA / Festival dei 2 Mondi - Spoleto 58
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	SPAZIO PUBBLICO - La Mediazione Teatrale tra Promozione ed Educazione del Pubblico
Qualifica conseguita	Mediatore teatrale
Date (da - a)	2009 - 2010
Nome e tipo di istituto o formazione	Percorsi - società di formazione. Corso IFTS
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Scrittura e progettazione cross mediale per prodotti e servizi,
Qualifica conseguita	Operatore superiore per la comunicazione multimediale.
Date (da - a)	1998 - 2010
Nome e tipo di istituto o formazione	Università degli Studi di Roma - La Sapienza.
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Scienze della comunicazione. Comunicazione di massa.
Qualifica conseguita	Tesi in Marketing della Pubblica Amministrazione. Dottore in scienze della comunicazione Voto di laurea (102/110).
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>	
Apprendimento sul campo, e problem solving acquisite durante le esperienze di volontariato e lavorative	
<b>MADRELINGUA</b>	
Italiano	
<b>ALTRA LINGUA</b>	
Capacità di lettura	Inglese
Capacità di scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Sufficiente Discreta
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	
Coordinamento di equipe, problem solving e capacità relazionali, durante il SNC all'interno della Cooperativa Niente Troppo, nella cura dei progetti per Associazione MAR e ReloadLab e per l'Associazione Casa dello Spettatore.	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	
Composizione dei conflitti acquisita durante la pratica di sport di squadra, nella Cooperativa Niente Troppo e nell'Associazione Casa dello Spettatore	

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Office di Windows, Wordpress, CS Photoshop

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Fotografia di scena  
23-28 marzo 2015 fotografo presso il Playfestival 1.0 di Roma,  
organizzato dalla Casa dei Teatri e della Drammaturgia  
Contemporanea

Fotografia d'arte  
Maison et Objet, 2012 c/o Les Anges de la Mode, Parigi  
PhenOMaeter 2012 Spazio N.o.A., Milano,  
Vietato non toccare, 2012 Galleria NardiLab, Roma.

Scrittura  
Introduzione catalogo mostre personali di Emilio  
Conciatori: Viaggio nella luce alla velocità dell'anima  
Novembre, 2008 Palazzo Valentini, Roma  
Dagli abissi alle vette dell'infinito  
2009 BocconDivino, Roma

PATENTE O PATENTI

A - B