

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM VITAE**



ANTELMO GIUSEPPE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Antelmo Giuseppe
Indirizzo 31, Via Puccini 84043 Agropoli (Sa) Italia
Telefono +39 333 4954424
E-mail giuseppe.antelmo@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 02/08/1977

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da -a) 2016, in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro Casa dello Spettatore - Via Peralba,4 - Roma
Tipo di azienda o settore Associazione culturale
Tipo di impiego Formatore, educatore.
Principali mansioni e responsabilità Conduzione corsi di formazione e aggiornamento sull'educazione alla visione per insegnanti. Progettazione e conduzione di percorsi di visione in ambito teatrale e museale per l'infanzia, l'adolescenza e il pubblico adulto. Tutoraggio per compagnie teatrali. Responsabile comunicazione.

Date (da -a) 2016 - 2017
Nome e indirizzo del datore di lavoro AGITA Via Pirano, 14 - Mestre (Ve)
Tipo di azienda o settore Associazione culturale / Ente di formazione
Tipo di impiego Educatore, mediatore teatrale
Principali mansioni e responsabilità Mediazione teatrale all'interno di progetti educativi per la scuola

Date (da -a) 2010 - 2014
Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione MAR - Pelagos Via Padre Perilli, 46 - Roma
Tipo di azienda o settore Società di comunicazione, eventi e marketing
Tipo di impiego Marketing manager assistant
Principali mansioni e responsabilità Cura della campagna di comunicazione istituzionale e dell'omonimo evento fieristico Pelagos Sea Heritage Exhibition c/o Fiera Roma, dal 2011 al 2014

Date (da -a) 2006 - 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro Reload - Laboratorio Multimediale s.r.l. V. P. Blaserna, 94 - Roma
Tipo di azienda o settore Web agency
Tipo di impiego Redattore multimediale
Principali mansioni e responsabilità Progettazione siti web, progettazione prodotti e servizi multimediali, redazione multimediale

Date (da -a) 2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro Zètema Progetto Cultura S.r.l. Via Attilio Benigni, 59 - Roma
Tipo di azienda o settore Promozione culturale
Tipo di impiego Coordinatore di progetto
Principali mansioni e responsabilità Ideatore e responsabile del progetto LaMiaEstate2.0 vincitore del bando pubblico "L'Estate Romana compie trent'anni: un'idea per i prossimi 30", del Comune di Roma. Ideazione e cura del sito web, redazione contenuti multimediali, amministrazione sito internet e community, ideazione e cura materiali info-promozionali.

| | |
|---|--|
| Date (da - a) | 2005 - 2006 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Cesv - Centro Servizi - Via Liberiana, 17 - |
| Tipo di azienda o settore | Roma Agenzia per il Servizio Civile Nazionale |
| Tipo di impiego | Volontario del Servizio Civile Nazionale |
| Principali mansioni e responsabilità | Ideazione e realizzazione del progetto di marketing sociale "Ristorazione solidale" per conto della cooperativa Niente Troppo e CTM Altromercato: selezione del campione rappresentativo, preparazione questionari, coordinamento interviste telefoniche metodo CATI, focus group, analisi ed elaborazione dati. |
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE | |
| Date (da - a) | 2015 |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Regione Umbria / ECIPA / Festival dei 2 Mondi - Spoleto 58 |
| Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio | SPAZIO PUBBLICO - La Mediazione Teatrale tra Promozione ed Educazione del Pubblico |
| Qualifica conseguita | Mediatore teatrale |
| Date (da - a) | 2009 - 2010 |
| Nome e tipo di istituto o formazione | Percorsi - società di formazione. Corso IFTS |
| Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio | Scrittura e progettazione cross mediale per prodotti e servizi, |
| Qualifica conseguita | Operatore superiore per la comunicazione multimediale. |
| Date (da - a) | 1998 - 2010 |
| Nome e tipo di istituto o formazione | Università degli Studi di Roma - La Sapienza. |
| Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio | Scienze della comunicazione. Comunicazione di massa. |
| Qualifica conseguita | Tesi in Marketing della Pubblica Amministrazione. Dottore in scienze della comunicazione Voto di laurea (102/110). |
| CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI | |
| Apprendimento sul campo, e problem solving acquisite durante le esperienze di volontariato e lavorative | |
| MADRELINGUA | |
| Italiano | |
| ALTRA LINGUA | |
| Capacità di lettura | Inglese |
| Capacità di scrittura | Buona |
| Capacità di espressione orale | Sufficiente Discreta |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | |
| Coordinamento di equipe, problem solving e capacità relazionali, durante il SNC all'interno della Cooperativa Niente Troppo, nella cura dei progetti per Associazione MAR e ReloadLab e per l'Associazione Casa dello Spettatore. | |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | |
| Composizione dei conflitti acquisita durante la pratica di sport di squadra, nella Cooperativa Niente Troppo e nell'Associazione Casa dello Spettatore | |

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Office di Windows, Wordpress, CS Photoshop

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Fotografia di scena
23-28 marzo 2015 fotografo presso il Playfestival 1.0 di Roma,
organizzato dalla Casa dei Teatri e della Drammaturgia
Contemporanea

Fotografia d'arte
Maison et Objet, 2012 c/o Les Anges de la Mode, Parigi
PhenOMaeter 2012 Spazio N.o.A., Milano,
Vietato non toccare, 2012 Galleria NardiLab, Roma.

Scrittura
Introduzione catalogo mostre personali di Emilio
Conciatori: Viaggio nella luce alla velocità dell'anima
Novembre, 2008 Palazzo Valentini, Roma
Dagli abissi alle vette dell'infinito
2009 BocconDivino, Roma

PATENTE O PATENTI

A - B